

<p>第一、可以一分为二地看。随着社会进步以及中国知识分子的觉醒，广大知识分子的基本倾向是拥护“五四”的文学的功利的。但是，在文学的功利的基本倾向中又包含有“五四”的文学的功利的矛盾。</p>	<p>第二、可以一分为二地看。随着社会进步以及中国知识分子的觉醒，广大知识分子的基本倾向是拥护“五四”的文学的功利的。但是，在文学的功利的基本倾向中又包含有“五四”的文学的功利的矛盾。</p>	<p>第三、可以一分为二地看。随着社会进步以及中国知识分子的觉醒，广大知识分子的基本倾向是拥护“五四”的文学的功利的。但是，在文学的功利的基本倾向中又包含有“五四”的文学的功利的矛盾。</p>	<p>第四、可以一分为二地看。随着社会进步以及中国知识分子的觉醒，广大知识分子的基本倾向是拥护“五四”的文学的功利的。但是，在文学的功利的基本倾向中又包含有“五四”的文学的功利的矛盾。</p>
<p>第五、可以一分为二地看。随着社会进步以及中国知识分子的觉醒，广大知识分子的基本倾向是拥护“五四”的文学的功利的。但是，在文学的功利的基本倾向中又包含有“五四”的文学的功利的矛盾。</p>	<p>第六、可以一分为二地看。随着社会进步以及中国知识分子的觉醒，广大知识分子的基本倾向是拥护“五四”的文学的功利的。但是，在文学的功利的基本倾向中又包含有“五四”的文学的功利的矛盾。</p>	<p>第七、可以一分为二地看。随着社会进步以及中国知识分子的觉醒，广大知识分子的基本倾向是拥护“五四”的文学的功利的。但是，在文学的功利的基本倾向中又包含有“五四”的文学的功利的矛盾。</p>	<p>第八、可以一分为二地看。随着社会进步以及中国知识分子的觉醒，广大知识分子的基本倾向是拥护“五四”的文学的功利的。但是，在文学的功利的基本倾向中又包含有“五四”的文学的功利的矛盾。</p>

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]