

风向标

人民币升值 热了境外游 冷了外币理财

□本报记者 高改芳 上海报道

今年4月以来，在约45个交易日中，人民币对美元汇率中间价至少19度创出2005年汇改以来新高。

在人民币升值是大概率事件的背景下，理财专家支招，如果中短期内有出国旅游、留学或投资移民的需求，可以选择外币储蓄存款或短期固定收益类外汇理财产品。对于中长期没有外币使用需求的人来说，选择高点兑换手中的美元则是比较好的方式。

升值凶猛 规划要趁早

年初至今人民币对美元累计升值约1.7%，而2012年的全年升幅也仅为1.03%。同时，人民币对欧元、日元的汇率中间价今年累计增幅分别为2.6%和19%。对于人民币的持续升值，有专家认为，此轮升值已近尾声。

对于“海淘族”而言，人民币升值无疑意味着更多的血拼机会。

上海的张女士是典型的“海淘族”，汇率的起伏，是她“血拼”的风向标。今年初还是1美元对6.28元人民币左右。在海外购物，如果按照6月6日6.17的汇率算，意味着比先前捡了便宜。如果购买一只价值2000美元的手袋，5个月前要花12560元人民币，在6月6日只要花12340元人民币，相差两百多块钱。

看起来好像不算多，但如果消费额高、购买量大，还是很划算的。”张女士称。前不久，张女士就趁着端午节假期专门去国外转了一圈，帮朋友代购了10多万元的化妆品、包包等奢侈品。

专门到欧洲代购的高女士告诉记者，因为汇率变化，近期如Chanel、Cartier等奢侈品的代购生意十分红火。

收藏

“定格的瞬间”成收藏新宠

□萧蔷

日前，华辰拍卖公司2013年春季拍卖会影像专场举槌，成交1066万元，成交率70%。华辰影像开办八年来，首次单场成交额突破千万。其中，甲午中日海战写真摄影相册(80张)以95万元落槌，成交价为109.25万元，是拍卖价格最高的相册，成交额最高的单张影像作品是江青在庐山拍摄的“世界人民心中最红最红的红太阳毛主席”，以34万元成交。

2012年中国艺术品收藏市场出现较大调整，唯独影像和古籍善本收藏逆势上涨。华辰影像拍卖2012年的成交额较上一年增长了20%，成为目前最大的中国影像艺术品交易平台。

“大眼睛”和“大海航行靠舵手”

影像收藏市场经过多年的培育和发展，已基本形成老照片、纪实性摄影艺术品和当代影像艺术品三大板块，华辰拍卖的影像艺术专场被不少业内人士评价为“让纪实摄影首次进入中国的拍卖市场”。纪实摄影作品由于其表现的特定历史背景及真实客观性，或为社会发展发挥推动作用，或成为一个时代的公众记忆，前者如解海龙的《大眼睛》，后者如翁乃强的《回放》。

《大眼睛》是“希望工程”系列作品中最重要的代表作，并作为“希望工程”的标志影像被广为传播。2004年前，在北京“百年印象”摄影画廊展出的解海龙的这幅纪实影像，标价600美元。《大眼睛》真正走向市场始于2006年11月的华辰秋拍，在那次拍卖会上，《大眼睛》拍出30.8万元的全场最高价。

这对当时名气已不小的摄影家解海龙来说，可谓“大姑娘上轿头一回”。他坐在北京王府半岛酒店的角落，特意准备的领带也解开了，生怕自己的代表作会流拍，那样的话面子可就丢了。“30.8万元！”尘埃落定，他才连忙系好领带，接受大家的祝贺。这次国内首场影像拍卖专场，来的摄影人和记者比买家还要多。当拍卖结束后，一些摄影人惊呼“原来照片还能卖钱！”，摄影界的春天来了！”

在这场拍卖会上，另一个闪亮登场的明星则是一幅尘封40年的文革纪实作品——摄影家翁乃强的《回放》。

这幅以22.55万元成交的名作，记录了“文革”开始时最壮观的一个瞬间——1966年8月18日毛主席第一次接见红卫兵。这幅《回放》，是一



新华社图片

除了代购，人民币升值也给海外旅游带来利好。

某旅行社负责人表示，受人民币升值、签证条件简化等影响，从今年春节开始，出境游持续看涨。

人民币的不断升值，让银行的远期结汇业务大受欢迎。为了避免人民币贬值所带来的风险，外贸企业都会用“远期结汇”这一工具来对冲。今年2月份，浙江的企业主老罗就锁定了三年期超远期结汇汇率6.49。也就是说，三年后，老罗将以6.49的价格卖出美元买回人民币，这当中的套利就是几千万美元。

几家欢乐几家愁

受人民币短期升值压力的加剧，今年我国出口情况相对严峻。商务部近期的抽样调查显示，77.5%的外贸企业1—4月利润明显

下滑，有73.4%的企业预计今年全年出口利润同比只能持平或者下降。有四川外贸企业表示，“升破6就要关门停业了。”

人民币的不断升值，让银行的远期结汇业务大受欢迎。为了避免人民币贬值所带来的风险，外贸企业都会用“远期结汇”这一工具来对冲。今年2月份，浙江的企业主老罗就锁定了三年期超远期结汇汇率6.49。也就是说，三年后，老罗将以6.49的价格卖出美元买回人民币，这当中的套利就是几千万美元。

理财币种减少 购汇须观望

“人民币又升值了，我是不是应该把自己手中的美元兑换成人民币啊？”家庭资产中一直配置美元的杨先生，最近有点儿坐不住了。

但理财专家并不建议持有外

而在美元兑人民币汇率目前不到6.2的情况下，老罗一年前锁定的汇率是6.3多。就是说老罗现在仍是以6.3的价格卖出美元买入人民币，这当中的套利就是几千万美元。

像版画的生产，负责的摄影家会严格限制作品的版数，藏家购买作品应有合约，照片上的编号应该与合约约定的编号一致，违约要负法律责任。

其三，照片不易保存。其实使用银盐纸基手工放大或艺术微喷工艺保存照片，保存二百年不是问题。照片与国画、油画作品一样，需要在无酸空间中保存，空气过于潮湿或过于干燥都会损其寿命。

如何界定收藏升值潜力高的作品？专家建议，首先作者姓名、拍摄年代和限量编号缺一不可。一张摄影作品进入市场之前，必须标明它在全球艺术品市场范围的限量编号。其次，洗印要规范，必须经过专业的流程而且必须有祛酸的过程，这样照片才能长时间保存。

据不完全统计，中国的纪实摄影家已形成了“10万元俱乐部”，除了大家熟悉的解海龙、侯波等，还有徐肖冰、李振盛、刘铮、侯登科、姜建等，作品价格突破5万元拍卖纪录的有袁毅平、孟昭瑞、吴家林、蒋铎、鲍乃庸、韩磊等摄影家。

像版画的生产，负责的摄影家会严格限制作品的版数，藏家购买作品应有合约，照片上的编号应该与合约约定的编号一致，违约要负法律责任。

其三，照片不易保存。其实使用银盐纸基手工放大或艺术微喷工艺保存照片，保存二百年不是问题。照片与国画、油画作品一样，需要