



2009年2月25日,法国佳士得拍卖行当晚在巴黎拍卖中国圆明园流失文物鼠首和兔首铜像,两个兽首分别以1400万欧元的价格被一电话委托买家买走。后经确认,买家为厦门藏家蔡铭超。

双周大事

国家文物局下发通知 制裁佳士得产生强烈“冲击波”

本报记者/吴国才

当地时间2月25日,佳士得法国公司分别以1400万欧元成交了圆明园流失文物鼠首和兔首。

2月26日,国家文物局迅速下发《关于审核佳士得拍卖行申报进出境的文物相关事宜的通知》(以下简称《通知》),主要内容是认真审核佳士得拍卖行及其委托机构、个人在我国申报进出境的文物。

《通知》一出,引发了业内的强烈冲击波。人们亟待关心的问题包括:《通知》下发得是否合理?对佳士得中国业务到底影响有多深?对佳士得的中国拍品严格的进出境手续是否会流失中国客户、殃及国内的拍卖公司?等等。

问题一:《通知》是否合理?

针对这个《通知》,原苏富比教育学院中国首席代表梁晓新认为,国家文物局出这个正式的《通知》绝对是正确的,非常恰当、及时、到位。“很多文物拍卖的事情以前都是混沌不清的,这是国家第一次非常明确地表态,对以后国际上的拍卖公司拍卖类似的文物将会造成很大的心理压力。国家文物局这样的做法就是给国际上的拍卖公司敲个警钟,在他们准备拍卖某些特殊的文物时,必须顾及多方面的因素,不要只是从商业角度考虑。这个《通知》完全是针对佳士得拍卖公司的,应该是合情合理的。”梁晓新说。

也有一些业内人士认为,这个《通知》中的主要条款本应该是长期执行的,此时重申认真审核佳士得申报的进出境文物似乎有些不妥。

问题二:佳士得还能到中国内地做预展吗?

香港佳士得2009年春拍将于5月23日举行,预料拍品还在征集中。关于《通知》是否会对佳士得公司以后在中国的业务带来很大麻烦的问题。记者致电佳士得北京代表处,有关人员只表示,不方便发表任何看法。

但梁晓新分析说,佳士得都是在境外进行拍卖的,他们的拍品只有进出中国时才会发生法律上的约束,政治上和心理上的约束力会多于实质上的约束力。

值得注意的是,这个《通知》只针对佳士得公司自己申报进出境文物的相关事宜。每年佳士得公司拍卖前会到中国内地预展,要向文物局报关申明。从该《通知》中理解,在这个过程中文物局应该会对佳士得进行比以前更严厉的审核,预展完以后再出国,也将会进行加倍严厉的审核。北京

华辰拍卖公司总经理甘学军甚至认为,如果各个管理处能够严格执行该《通知》,《通知》上要求佳士得提供进出境文物所需的各类资料,事实上佳士得方面是根本做不到的,以后佳士得在中国内地举行预展几乎是不可能了。

问题三:是否会让中国买家放弃在佳士得购买拍品?

那么,此《通知》会不会对佳士得的买家、卖家产生影响?北京保利拍卖高级顾问赵旭认为,佳士得此次恶意拍卖中国文物,已经严重伤害国人感情。文物局的这个《通知》将会给佳士得造成致命的打击。如果各个文物进出境审核管理处都“盯上”佳士得申报的进出境文物,将会堵截很多走私文物流入佳士得拍场,从而对其业绩产生巨大影响。

另外,赵旭还认为,这个《通知》也会让一些买家可能面临不在佳士得购买的打算,认真审核必然导致买家带回所购拍品的难度。要知道,佳士得关于中国文物的买家卖家大部分都是中国人,很多重要文物都是来源于中国,这无疑对佳士得的影响巨大。但梁晓新认为,这项《通知》约束的对象只是佳士得本身,佳士得的买家卖家不会受到影响。

问题四:是否利好中国内地拍卖公司?

至于对中国内地拍卖公司的影响,甘学军认为,由于只针对佳士得本身,对于佳士得的买家卖家应该不会造成影响,同时对内地拍卖公司也不会有什么影响。赵旭则表示,这个《通知》给内地拍卖公司带来了很好的机会。“一些藏家可能会选择将一些文物放在国内拍卖,一定程度上增加内地拍卖公司的国际竞争力,同时中国的文物也

会很好的留在国内。”

北京匡时拍卖公司总经理董国强的分析是,文物局发出这样一个《通知》,并在媒体上披露,肯定是有道理的。但具体操作的可行性还有待商榷,基于这个原因,这份《通知》对内地拍卖公司的业务会不会产生影响,目前还不太好说,对佳士得自身的业务会有一定的影响,但应该不是很大。梁晓新猜想,唯一的可能就是将来物主手里再有类似这种级别的文物,如果涉及历史、政治意义,买家就可能考虑委托内地的拍卖公司拍卖,这样对内地拍卖公司会是一个很大的利好。

问题五:对使用佳士得商标的北京永乐公司影响几何?

对北京永乐拍卖公司而言,业内人士认为,由于佳士得公司授权北京永乐使用佳士得商标,因此北京永乐在利用佳士得的品牌效应上可能会受些影响。还有一些人士表示,该《通知》只涉及佳士得。

对此,北京永乐国际拍卖有限公司总经理董军表示,永乐是一家依法注册的纯中资公司,获佳士得授权的是有限地使用其在中国注册的部分商标,这完全符合相关法律。该协议是纯专业、纯技术性的,同时作为附加条件,永乐还向佳士得承诺严格遵守中国政策法规不得灵活变通。“我们没有也不可能收到国家文物局关于佳士得或其他公司的文件。以商标授权使用关系来猜测,永乐业务可能受到的影响完全没有法律依据。”

《通知》带来的冲击波可能还不止这些,例如海关严查佳士得进出境文物手续,一定程度也会给内地公司进出境拍品带来影响。影响还在继续,我们还将密切关注事件的进一步发展。■