

证券代码:300133 证券简称:华策影视 公告编号:2012-010

浙江华策影视股份有限公司

2011 年度报告摘要

公司目前主要从事影视剧的制作、发行及衍生业务,在公司所从事的主营业务中,电视剧和电影业务分属影视产业中的两个细分行业...

在报告期内,公司制作完成和仍在制作的电视剧情况如下: 1. 麒麟 20% 取得发行许可 2. 钟馗传说 100% 取得发行许可...

2. 以内容为主导的资源整合 公司将采取包括战略合作、股权投资、资产收购等在内的各种方式整合相关团队、资产,进一步扩大公司产品制作能力...

1. 政策坚持 策划一批、投拍一批、外购一批、发行一批、储备一批”的滚动式发展策略,保证项目资源的持续性; 2. 公司坚持务实、发展的经营理念,发挥团队整体能动性...

1. 加强企业文化建设,提升品牌影响力; 2. 加强海外、港台、内地等联络合作; 3. 搭建信息化平台 在信息化资源规划的基础上,以软件建设、机制建设、培训宣导为三个层面...

1. 政策支持有利于产业发展 影视业属于文化产业,未来的发展趋势首先将得益于国家政策支持力度的加大; 2. 物质生活水平提高带动文化消费增长 国家改革开放三十年来极大地丰富了人民群众的物质生活...

1. 政策支持有利于产业发展 影视业属于文化产业,未来的发展趋势首先将得益于国家政策支持力度的加大; 2. 物质生活水平提高带动文化消费增长 国家改革开放三十年来极大地丰富了人民群众的物质生活...

1. 政策支持有利于产业发展 影视业属于文化产业,未来的发展趋势首先将得益于国家政策支持力度的加大; 2. 物质生活水平提高带动文化消费增长 国家改革开放三十年来极大地丰富了人民群众的物质生活...

1. 政策支持有利于产业发展 影视业属于文化产业,未来的发展趋势首先将得益于国家政策支持力度的加大; 2. 物质生活水平提高带动文化消费增长 国家改革开放三十年来极大地丰富了人民群众的物质生活...

1. 政策支持有利于产业发展 影视业属于文化产业,未来的发展趋势首先将得益于国家政策支持力度的加大; 2. 物质生活水平提高带动文化消费增长 国家改革开放三十年来极大地丰富了人民群众的物质生活...

1. 政策支持有利于产业发展 影视业属于文化产业,未来的发展趋势首先将得益于国家政策支持力度的加大; 2. 物质生活水平提高带动文化消费增长 国家改革开放三十年来极大地丰富了人民群众的物质生活...

1. 政策支持有利于产业发展 影视业属于文化产业,未来的发展趋势首先将得益于国家政策支持力度的加大; 2. 物质生活水平提高带动文化消费增长 国家改革开放三十年来极大地丰富了人民群众的物质生活...

1. 政策支持有利于产业发展 影视业属于文化产业,未来的发展趋势首先将得益于国家政策支持力度的加大; 2. 物质生活水平提高带动文化消费增长 国家改革开放三十年来极大地丰富了人民群众的物质生活...

1. 政策支持有利于产业发展 影视业属于文化产业,未来的发展趋势首先将得益于国家政策支持力度的加大; 2. 物质生活水平提高带动文化消费增长 国家改革开放三十年来极大地丰富了人民群众的物质生活...

1. 政策支持有利于产业发展 影视业属于文化产业,未来的发展趋势首先将得益于国家政策支持力度的加大; 2. 物质生活水平提高带动文化消费增长 国家改革开放三十年来极大地丰富了人民群众的物质生活...

的影视作品而言,生产计划能否按期完成存在不确定性。在前期筹备阶段,题材剧本的修改与定稿、主管部门的审批、主创阵容的确定、资金的及时到位等因素对计划安排产生较大影响...

10. 安全生产的风险 影视制作行业的安全生产风险主要有两类,一是演职人员的安全事故风险;二是摄制材料的毁损风险。安全事故风险依影视题材不同而不同,一般而言,涉及特效特技的战争、武戏等题材的影视剧拍摄过程中安全事故风险较大...

11. 经营管理人员与专业创作人才不足的风险 影视作品的制作是一个十分复杂的过程,整个过程无论作品的摄制还是剧组的管理都需要有相应的专业和丰富的工作经验。通常而言,要完成影视作品的制作,须组建制片部门、导演部门、摄像部门、录音部门和艺术部门...

12. 募集资金投资项目实施的风险 虽然公司对募集资金项目市场状况和市场前景进行了充分的分析,并为扩大经营规模做好了相应的准备工作,具备了相应的能力,但项目具体实施时仍然可能面临人才瓶颈、市场开拓低于预期等诸多不确定性因素...

13. 应收账款金额较大与期末应收账款余额的大小有较强的关系。如果期末应收账款余额较大,一般会形成较大金额的应收账款,因此,各会计期末应收账款余额的变化较大,具备较强的波动性,使得公司资金管理难度加大,也使得公司资金短缺的风险加大...

14. 存货占比较高的风险 存货占总资产比例较高系影视制作企业行业特征,公司也不例外。对影视制作企业而言,其产品—影视作品的生产过程中并不需要购置形成固定资产的生产设备、土地、厂房等,投入的资金主要用于剧本创作服务、演员人员劳务及相关支出、摄制器材、道具、服装、化妆用品等的采购,以及专用设施、设备和场景的租赁等...

15. 单个影视项目净现金流量波动较大的风险 对影视制作企业而言,经营活动现金流量具备以下两大特性:一是经营活动现金流量的周期性,即影视作品从启动投资开始拍摄到实现销售收入并回笼资金往往需要1年以上的周期...

16. 与最近一期年度报告相比,会计政策、会计估计和核算方法发生变化的具体说明 1. 因直接设立或投资等方式而增加子公司的情况说明 2. 本期本公司独资设立华策影视(海宁)投资有限公司...

17. 与最近一期年度报告相比,合并范围发生变化的具体说明 1. 因直接设立或投资等方式而增加子公司的情况说明 2. 本期本公司独资设立华策影视(海宁)投资有限公司...

18. 与最近一期年度报告相比,合并范围发生变化的具体说明 1. 因直接设立或投资等方式而增加子公司的情况说明 2. 本期本公司独资设立华策影视(海宁)投资有限公司...

19. 与最近一期年度报告相比,合并范围发生变化的具体说明 1. 因直接设立或投资等方式而增加子公司的情况说明 2. 本期本公司独资设立华策影视(海宁)投资有限公司...

20. 与最近一期年度报告相比,合并范围发生变化的具体说明 1. 因直接设立或投资等方式而增加子公司的情况说明 2. 本期本公司独资设立华策影视(海宁)投资有限公司...

21. 与最近一期年度报告相比,合并范围发生变化的具体说明 1. 因直接设立或投资等方式而增加子公司的情况说明 2. 本期本公司独资设立华策影视(海宁)投资有限公司...

22. 与最近一期年度报告相比,合并范围发生变化的具体说明 1. 因直接设立或投资等方式而增加子公司的情况说明 2. 本期本公司独资设立华策影视(海宁)投资有限公司...

23. 与最近一期年度报告相比,合并范围发生变化的具体说明 1. 因直接设立或投资等方式而增加子公司的情况说明 2. 本期本公司独资设立华策影视(海宁)投资有限公司...

24. 与最近一期年度报告相比,合并范围发生变化的具体说明 1. 因直接设立或投资等方式而增加子公司的情况说明 2. 本期本公司独资设立华策影视(海宁)投资有限公司...

浙江华策影视股份有限公司 法定代表人:傅梅城 2012年3月21日